

# Die Elfen von Cintra

Logan Tom hatte sich aus den unteren Ebenen des Lagers nach oben gekämpft und wollte gerade die Treppe zur Mauer hinaufstürmen, als die Schreie begannen. (Anfang)

Zyklus/Band: Die großen Kriege 2

Autor: **Terry Brooks**

Erscheinungsjahr 2007 // 2008 dt.Ü.

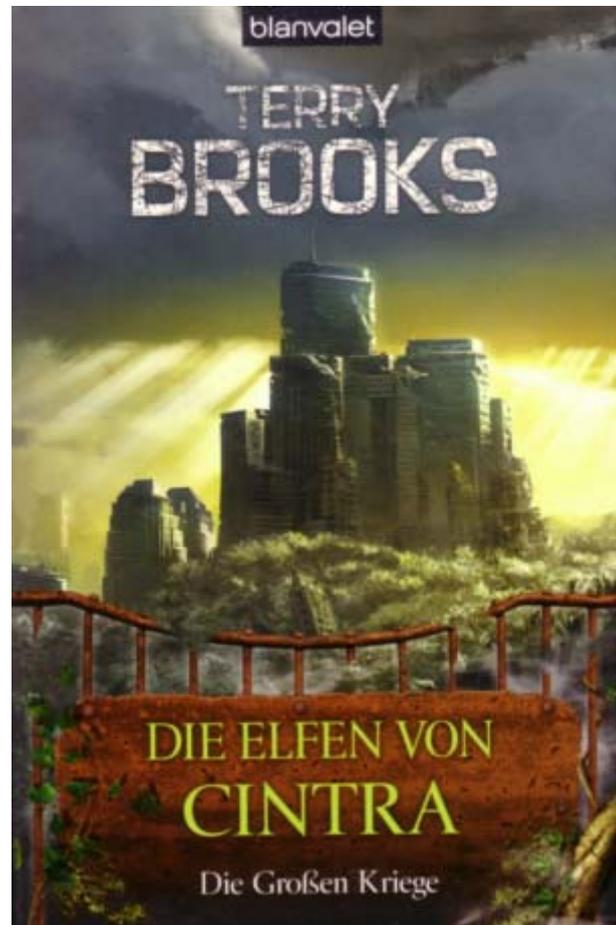
Original: Genesis of Shannara.  
The Elves of Cintra

Verlag: Del Rey Books //  
Blanvalet

ISBN: 978-3-442-26560-2

Subgenre: High Fantasy

Seitenzahl: 490 S.



## Worum's geht:

Hawk und Tessa werden zum Tode verurteilt und zur Hinrichtung geführt. Logan Tom ist inzwischen ins Lager der „echten“ Menschen eingedrungen, wird aber erkannt und muss seinerseits fliehen. Bevor die beiden von der Mauer gestürzt werden, springen sie, springen ins Licht und landen im Garten des Königs vom Silbernen Fluss, der Hawk von seiner wahren Bestimmung als Hoffnungsträger der Welt erzählt und ihm sein magisches Erbe aufschließt. Durch die Teleportation sind die Mitglieder der Gruppe von Owl getrennt und suchen auf verschlungenen Wege zueinander. Logan nimmt sich der übrig gebliebenen Kinder an und führt sie mit seinem Wagen aus der Stadt heraus. Immer wieder werden sie von Mutanten attackiert und erleiden auch Verluste. In der Cintra suchen Kirisin und seine Schwester das Rätsel der Äußerungen der Ellcrys, des Heiligen Baumes, der die Elfen schützt, sich aber in großer Gefahr befindet, von den Dämonen getötet zu werden. Kirisin stößt auf Informationen über die Elfensteine, die Magie bewirken oder freisetzen, aber alle verloren sind. Als Angel Perez, die Ritterin des Wortes zu Ihnen stößt, machen sie sich auf die Suche nach dem Loden, der allein die Ellcrys schützen kann, aber der kann nur mit Hilfe der blauen Elfen-Suchsteine gefunden werden. Nicht nur sie alleine suchen sie, fast unbezwingbare Dämonen sind ihnen nicht nur auf der Spur, sondern sogar voraus.

## Warum's so gut ist:

Die verschiedenen Handlungsstränge, die im ersten Band der Trilogie aufgespannt worden waren, laufen bereits zusammen, spalten sich aber auch wieder auf und verflechten sich. Insgesamt wird jedoch ein Muster erkennbar, auch wenn der Antagonist noch immer im Dunkel bleibt und mit dem König vom Silbernen Fluss eine fast gottähnliche Person ebenfalls nur im Verborgenen agiert. Für das Hintergrundpanorama des Romans gilt die Mosaikregel: Die ersten Einzelsteine schließen sich zu Clustern zusammen, aber ein Gesamtbild ist es noch nicht. Wenigstens wird die Rolle der Protagonisten langsam deutlich.

Die Welt nach der ersten ökologischen Katastrophe verändert sich radikal und schnell, die letzten Bastionen der Menschen werden von den immer deutlicher organisierten Dämonenheeren verschlungen und die Erde taumelt auf den apokalyptischen Abgrund zu. Die Chance für einen Neuanfang ruht auf den Schultern Weniger, letztlich auf Hawk, dem Zigeuermorph, einem Geschöpf aus wilder Magie. Er kann wie der Ringträger bei Tolkien nur erfolgreich sein, wenn die Helfer an anderen Orten ihrerseits siegreich sind ohne voneinander zu wissen. Das ganze Unternehmen ist also oft gefährdet, aber das Gute siegt am Ende doch. Angel besiegt ihren Dämon, fast tödlich verwundet und Kirisin mit den Suchsteinen findet sein Ziel, den Loden. Jedoch hängen die ganzen Fäden am Cliff, denn der dritte Teil muss dann noch den Abschluss bringen und noch weiß niemand, warum das Ende der Welt wirklich droht. Insgesamt wird von Brooks eine Mischung aus Fantasy und Ökorealismus gezeichnet, die Spannung vermittelt und trotz manch einfacher Erzählstruktur doch recht lebendig ist.

<b>Wertung:</b>	5 ist das Beste, 1 das Schlechteste
<b>Insgesamt:</b>	<b>4</b>
Welt: (Atmosphäre, Komplexität, Innovation der dargestellten Welt)	4.5
Aufmachung: (Coverbild, Gestaltung innen, Extras)	5
Sprache:	4
Story:	4
Karte:	nein
Personenglossar:	nein
Sachglossar:	nein
Hinweise zur Sprache/Aussprache:	nein
Illustrationen/Vorsatzbild/Sonstiges:	nein
<b>Fazit:</b>	<b>Typischer Mittelteil einer Trilogie</b>
<b>Buch gemocht? Vielleicht gefällt dann auch...</b>	<b>Herr der Ringe</b>
Online-Rezension:	<a href="http://www.bibliothekaphantastika.de">http://www.bibliothekaphantastika.de</a>
Verfasser – Inhalt und Rezension / Zeit	wolfcrey / 8-7-2009